

**Parque Nacional Tikal, 31 de Mayo del 2016.
Informe No.05-2016.**

Lic. Juan Alberto Monzón Esquivel
Viceministro Patrimonio Cultural y Natural
Su Despacho

Lic. Monzón Esquivel:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por servicios profesionales Numero 36-2016 aprobado mediante el Acuerdo Ministerial Numero 24-2016, del mes de mayo del presente año, y para cobro de mis honorarios estoy presentando la factura serie A número 00058.

Actividades Realizadas:

1. Se realizó el curso “**Primeros Auxilios**”, gracias al apoyo del INGUAT e INTECAP, dicho curso tuvo una duración de 40 horas, llevándose a cabo durante la semana del 03 al 09 de mayo del presente año.
2. Los días 11 al 13 de mayo del presente año, se participó en el **XXIV Encuentro Arqueológico del Área Maya**, realizado por el Centro Universitario del Petén (CUDEP).
3. Se realizó el mantenimiento y limpieza general de los Museos de sitio Sylvanus Morley y Lítico.
4. Se llevó a cabo el control del medio ambiente en los museos de sitio y en el Almacén de Exhibición del CCIT, en el cual se analiza las fluctuaciones de los niveles de temperatura y humedad.

Resultados Obtenidos:

1. En el curso de “**Primeros Auxilios**”, participaron 20 operativos de las Unidades de Mantenimiento, Arqueología y del CCIT, en el cual, se desarrollaron temas relacionados a la asistencia adecuada en caso de accidentes y/o emergencias, logrando con ello que dicho personal tenga los conocimientos necesarios para dar un buen servicio y asistencia a los turistas y compañeros del Parque Nacional Tikal.

2. Se participó como oyente en el **XXIV Encuentro Arqueológico del Área Maya**, en donde, se desarrollaron temas de índole arqueológica, histórica y antropológica.

3. En cuanto al mantenimiento y limpieza del antiguo Museo Sylvanus Morley, se realizó la limpieza general de pisos, techo, canales, deshierbe de plantas, así como, la limpieza con brocha de los monumentos ahí expuestos, debido a que la infraestructura de este museo es antigua se encontraron algunos daños en la misma, como: una viga o durmiente podrida, dos horcones con polilla, laminas desclavadas y oxidadas, desprendimiento del repello en el zócalo de la pared y falta realizar la instalación de canales para captación de agua de lluvia, por lo que se informó vía oficial a la administración del parque, para que se hagan las reparaciones pertinentes.

En el Museo Lítico se limpiaron con brocha los monumentos exhibidos, los rótulos interpretativos, se limpió de telarañas las paredes y cedazos, se barrió y trapeo con diesel el piso y se fumigo el rancho con comejenol.

4. En cuanto al control de la temperatura en el Museo Sylvanus Morley, la temperatura oscila entre 32.6° a 35.6°, en el Almacén de Exhibición, oscila entre 32.5° a 35.9° y en el Museo Lítico oscila entre 32.8° a 35.5°, siendo la temperatura ideal no mayor de 21° centígrados.

5. Se ha dado apoyo a la Unidad de Transporte y Arqueología con el uso de los camiones del CCIT.
6. Se llenaron tres cuestionarios sobre Efectividad, Sostenibilidad e Impacto del Centro de Conservación e Investigación de Tikal, solicitados por la señorita Mariela Calderón, Oficial de Proyectos de JICA.
7. Se dio apoyo a la Licenciada Lilian Garrido, Co Directora del Proyecto Naachtun y a la arqueóloga Divina Perla quienes se presentaron a solicitar y hacer entrega de materiales arqueológicos del sitio Naachtun.
8. A solicitud del Lic. Leonel Ziesse, Asesor de la Unidad Técnica del PANAT, se hizo entrega del **“Diagnóstico de bodega de lámina y propuesta de construcción de una nueva bodega de materiales arqueológicos del PANAT”**.
9. Se presentó una **“Propuesta metodológica para realizar una nueva exposición de piezas arqueológicas en la Galería de Exhibición del CCIT”**.
10. Se dio inicio con el análisis y documentación de las piezas cerámicas completas y semi completas, resguardadas en el Almacén de Exhibición, a través de Fichas de Registro, documentación fotográfica en planta y perfiles y digitalización de las Fichas de Registro en la base de datos File Maker Pro Advanced.
11. Elaboración de informe ejecutivo, de avances y de costos de los trabajos realizados en el CCIT.

Resultados Obtenidos:

1. En el curso de “**Primeros Auxilios**”, participaron 20 operativos de las Unidades de Mantenimiento, Arqueología y del CCIT, en el cual, se desarrollaron temas relacionados a la asistencia adecuada en caso de accidentes y/o emergencias, logrando con ello que dicho personal tenga los conocimientos necesarios para dar un buen servicio y asistencia a los turistas y compañeros del Parque Nacional Tikal.

2. Se participó como oyente en el **XXIV Encuentro Arqueológico del Área Maya**, en donde, se desarrollaron temas de índole arqueológica, histórica y antropológica.

3. En cuanto al mantenimiento y limpieza del antiguo Museo Sylvanus Morley, se realizó la limpieza general de pisos, techo, canales, deshierbe de plantas, así como, la limpieza con brocha de los monumentos ahí expuestos, debido a que la infraestructura de este museo es antigua se encontraron algunos daños en la misma, como: una viga o durmiente podrida, dos horcones con polilla, laminas desclavadas y oxidadas, desprendimiento del repello en el zócalo de la pared y falta realizar la instalación de canales para captación de agua de lluvia, por lo que se informó vía oficial a la administración del parque, para que se hagan las reparaciones pertinentes.

En el Museo Lítico se limpiaron con brocha los monumentos exhibidos, los rótulos interpretativos, se limpió de telarañas las paredes y cedazos, se barrió y trapeo con diesel el piso y se fumigó el rancho con comejenol.

4. En cuanto al control de la temperatura en el Museo Sylvanus Morley, la temperatura oscila entre 32.6° a 35.6°, en el Almacén de Exhibición, oscila entre 32.5° a 35.9° y en el Museo Lítico oscila entre 32.8° a 35.5°, siendo la temperatura ideal no mayor de 21° centígrados.

La humedad relativa en el Museo Lítico, oscila entre 41.4 a 47.2%, en el Museo Morley oscila entre 41.3 a 46.8 % y en el Almacén de Exhibición oscila entre 42.0 a 48.2 % siendo lo ideal, una humedad mínima de 45% y una máxima de 60%.

5. El CCIT ha estado apoyando a las Unidades de Transporte y Arqueología con el uso de los dos camiones tipo grúa, para realizar el traslado de personal contra incendios a las brechas límite sur, traslado de agua al área arqueológica y zona de usos múltiples y traslado de combustible de Santa Elena al parque. Así como, el traslado de piedra de embono y tallada.

6. En los cuestionario proporcionados por la señorita Calderón, Oficial de Proyectos de JICA, se evaluó los efectos cuantitativos y cualitativos del centro, beneficios del proyecto después de su terminación, así como los efectos de largo plazo, positivos y negativos producidos directa o indirectamente por el proyecto, intencionalmente o no.

7. En cuanto al apoyo a la Licda. Lilian Garrido, se le hizo entrega del material arqueológico resguardado en la Bodega de Cerámica de Tikal, el cual fue trasladado al sitio de Naachtun, así como, a la arqueóloga Divina Perla quien se presentó a entregar 12 cajas y 13 costales con materiales arqueológicos y muestras de suelo del sitio de Naachtun, materiales que se resguardaron en la Bodega del parque y que fueron trasladados posteriormente a la ciudad de Guatemala.

8. En el Diagnóstico de bodega de lámina y propuesta de construcción de una nueva bodega de materiales arqueológicos, se describe los tipos de bodegas de materiales que existen en el PANAT, así como, la necesidad de construcción de una nueva bodega que tengas los ambientes y condiciones necesarias para el buen resguardo y conservación de los materiales arqueológicos de Tikal.

9. En cuanto a la Propuesta metodológica para la nueva exposición de artefactos arqueológicos en la Galería del CCIT, se da una descripción general del centro, sus objetivos generales y específicos, función y actividades desarrolladas, la metodología a implementar en la selección del material, lugar y tipo de mobiliario, montaje, manipulación,

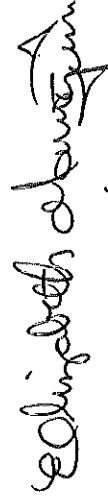
traslado, entre otros aspectos, relevantes, así como, un catálogo de piezas seleccionadas para la nueva exhibición.

10. Se documentaron un total de 47 piezas cerámicas a través de una Ficha de registro, de las que se identificaron 07 piezas del periodo Preclásico Tardío, de la fase Cauac (0-150 d.C.), 40 piezas del Clásico Temprano, de la fase Manik (250-550 d.C.), se tomaron fotografías de cada una de las piezas y se digitalizaron en la base de datos File Maker Pro Advanced.

11. Se elaboraron los siguientes Informes Técnicos: Ejecutivo, Avances y Costos de todas las actividades realizadas en el Centro de Conservación e Investigación de Tikal.

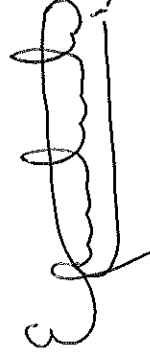
Nota: los resultados de las actividades contenidas en el presente informe se encuentran consignados en el informe de resultados correspondientes al mes de mayo del año en curso, que fue entregado a la Unidad de Recursos Humanos del Parque Nacional Tikal.

Atentamente,



Elizabeth Marroquín Álvarez.

Vo. Bo.



Lic. Eimer Antonio Tun Castañanos
Administrador General
Parque Nacional Tikal
Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural